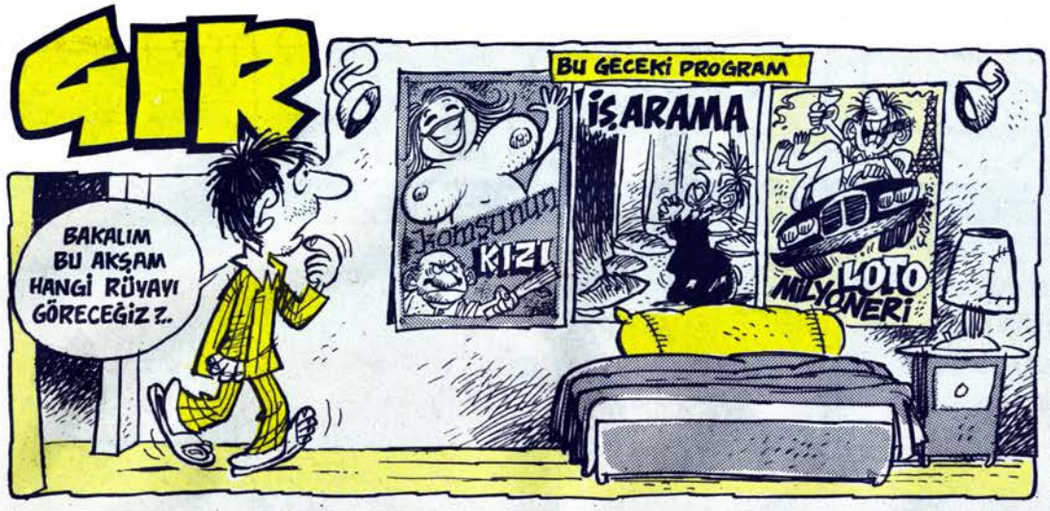
FIYATI:
(10 Turgut = 100 TL.)
KDV dahil
Pazar günleri çıkar
SAYI: 741

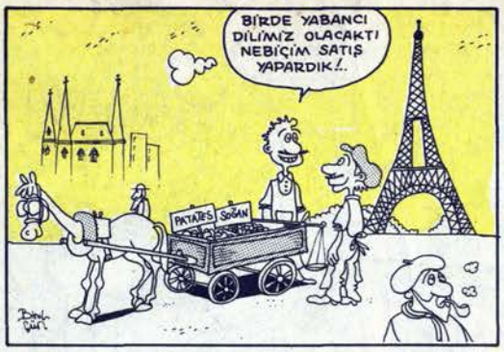
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR MELİH41

Bilumum hükümet erbabı ve erkânı televizyonda görünebilmek için açılış üstüne açılış yapıyor...



taze ustalar



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Var mı?

Çağdaş, laik ve liberal Türkiye Cumhuriyeti'nde, Fransızca derslerine ("bonjour" günahtır diyerek) "Selamünaleyküm" diye başlayan bir Fransa öğretmeninin varlığına itiraz edilebilir mi?

İsmail Kafalı (Isparta)

Eşitliğe cevap...

2.8.86 tarihinde SD adlı Gırgır okuru bayan, eşinden "El sürülmemiş" olmasını isterse evde kalıp kalmayacağını sormuştu. Uzun süre düşündüm. Evde kalmayacağına karar verdim. Mapusta olan benim gibi pek çok kişi yıllardır kendilerinden başkasına el süremiyor zaten. Ama asıl sorun "Gövdemizin el değmemişliliği mi", "Aklımızın el değmemişliği mi?"

Cevap Eşitliği/Burdur

Büyük biri...

Büyük adamdı
Büyük rüşvet yer
Büyük rüşvet verirdi
Tabutu büyük bir tabuttu
Ardından söylenenler
Küçücük

Yaşar Yeğin (Samsun)

Yenilik, yenilik...

Güzel yurdumuz, kültür tarihinin en güzel günlerini yaşıyor. Karnınızı doyurmak için girdiğiniz "Restoran"dan, kelime dağarcığınızı geliştirerek çıkıyorsunuz: Peynirli makarnanın "Spagetti prenses", sütlü kakaonun "Comps Cafee" olduğunu öğreniyorsunuz. Hadi lokantalara uğramadınız. Giyim mağazalarına bir göz atın. Dil kursuna gitmekten ucuz.. Farsça, Arapça, Sırpça, İtalyanca.. Lüks semtlerde fiyatlar da dolarla yazılıyor artık. Borsayı izlemek kolaylaştı. Derdim bu değil.. Kimlik kartıma baktım.. "T.C." yazan bir bölüm var. Bana çok yalın geldi.. Çok da yalnız..

Dürsaliye Bedir (İstanbul)

Dış ülkelerdeki okurlarımıza duyuru

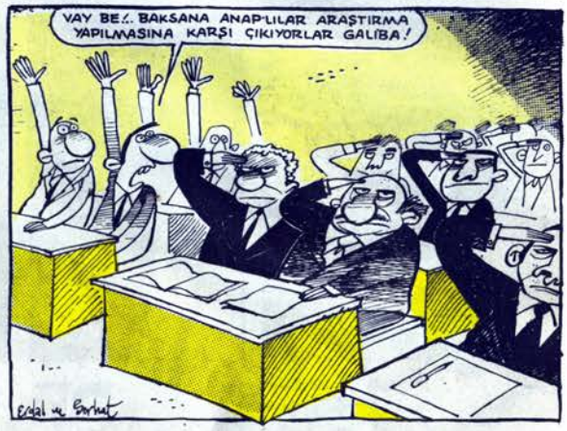
Gırgır'ı daha ucuz ve daha önce okumak istiyorsanız bize adresinizi gönderin.

P.K.42
34432 Sirkeci/İST

GIRGIR
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Çeşitli ülkelerin ajanları ülkemizde cirit atıyor. İstanbul'da İran'lı albaylar öldürülüyor. Sinagoglar basılıyor. Yabancı diplomatlar vuruluyor....

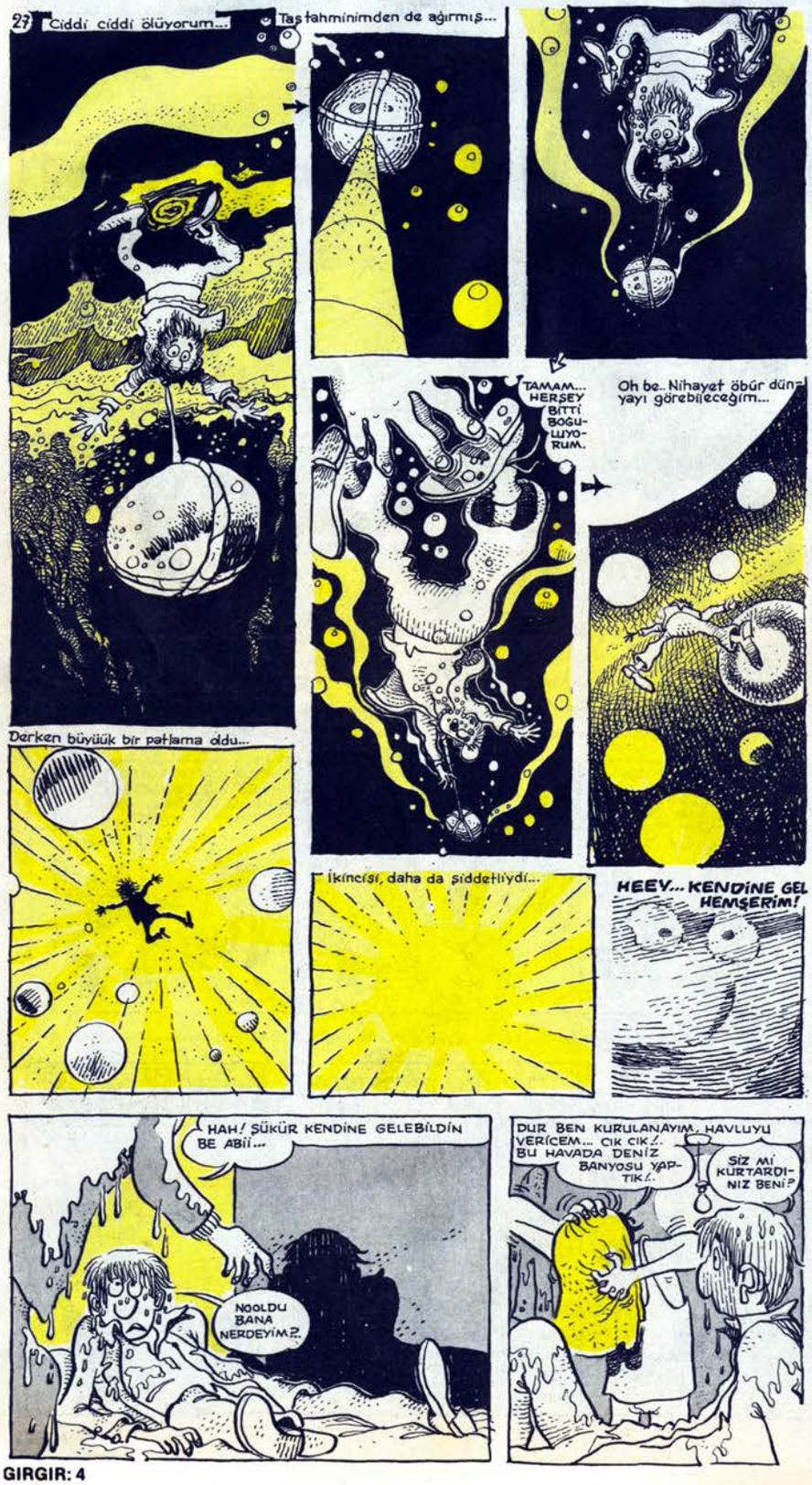
● Tahsin Şahinkaya hakkında açılacak soruşturma için Meclis'te oylama yapılıyor...



● Faizleri düşüren bankalar şimdi halktan para toparlamak için türlü dümenler peşinde...

KÂBUS

YAZIP ÇİZEN İLHAN ERİŞEN

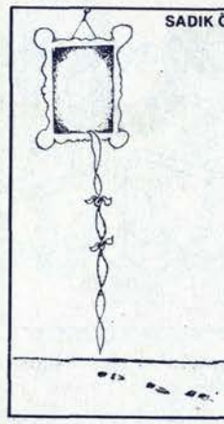


BARIŞ MENGÜTAY (Kars)

13 yaşınıza göre başarılı sayılabilirsiniz. Ama insan hep 13 yaşında kalamadığı için gerçek başarı çok çalışma ile sağlanabilir. Karikatürlerinizi hiç acele etmeden önce kurşun kalemle çizin... Bol bol silip yine çizin.. Sonra çinileyin.. Ve de çok okuyun.. Ruhlu esprilerin siz doğmadan önce suyu çıktı.. Karikatürlerden değil, kendi dünyanızdan espri bulmaya çalışın. Bu söylediklerimi yeğeniniz Umut Meral içinde geçerli...

MUSTAFA AYTAR (Manisa)

şişirmeden, kurşun kalemle sile, boza, araya, sora defalarca çizmeden iyi karikatür çizmeniz olası değil. Hele kişilikli bir çizgi bulmak zorun da ötesindedir. Biraz daha büyükçe çizin ve şimdilik mürekkebi sulandırarak ton yapmayın.



SADIK ÖZKEFELİ (Bursa Cezaevi)

Çizgiye başladıktan bir süre sonra insan (Haklı olarak) bir estetik (Güzellik) kaygısına düşer. Bu estetik arayışı çizginin özünde arayıp yaratmak çok çalışma ve zaman ister. Oysa taramalar ve noktalamalar yaparak "Süsleme" yoluyla estetik ihtiyacını karşılamak paşa gönlünüzün daha kolayına gelir. Hele bu taramalar biraz acemice olup "Kılar" halini alırsa tablodaki adamın çarşaf bağlayarak kaçtığı yerdeki şeylerin de onun ayak izleri olduğu gayet zor anlaşılır. Yaa işte böyle... Önce uğraşıp didinmenin üstüne adama bir de ukalalık ederler. (Ama espri iyi...)

DUYURU

•BEHİÇ AK'ın Karikatür albümü KİM, KİME, DUM DUMA Metis Yayınlarından çıktı. Binbirdirek Sk. 5/3 Cağaloğlu—İST

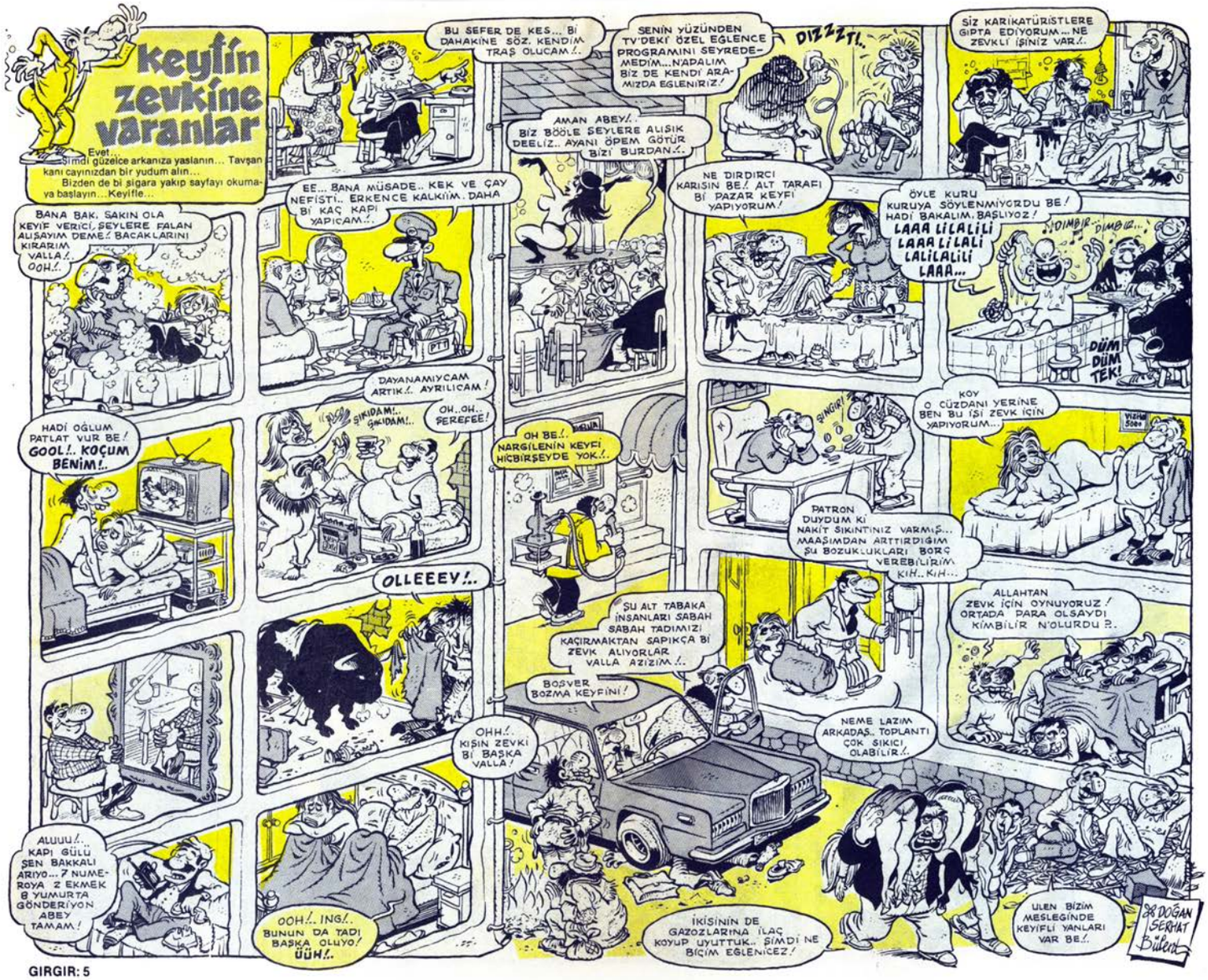
•TURGUT ÇEVİKER'in hazırladığı GELİŞİM SÜRECİNDE TÜRK KARİKATÜRÜ araştırma dizisinin Tanzimat ve İstibdat dönemine ait ilk bölümü Adam yayınlarından çıktı.

Karikatür Sergileri...

•FETHİ DEVELİOĞLU ve ALİ KAMİL UZUN Nişantaşı Yonca Sanat Galerisinde....

•Karikatürcü KEMAL CAN "KARİKATÜRASYON" adını verdiği birinci kişisel sergisi Muğla'da...

•MEHMET SELÇUK Ankara kızılırmak sinemasında karikatür sergisi açıyorlar...


keyfin zevkine varanlar
Evet... Şimdi güzelce arkanıza yaslanın... Tavşan kanı cayınızdan bir yudum alın... Bizden de bi sigara yakıp sayfayı okumaya başlayın... Keyifle...
BU SEFER DE KES... Bİ DAHAKİNE SÖZ, KENDİM TRAŞ OLUCAM!.
SENİN YÜZÜNDEN TV'DEKİ ÖZEL EĞLENCE PROGRAMINI SEYREDEMEDİM... NAPALIM, BİZ DE KENDİ ARAMIZDA EĞLENİRİZ!
DIZZZTI..
SİZ KARİKATÜRİSTLERE GIPTA EDİYORUM... NE ZEVKLİ İŞİNİZ VAR!.
AMAN ABEY! BİZ BÖYLE ŞEYLERE ALIŞIK DEELİZ.. AYANI ÖPEM GÖTÜR BİZİ BURDAN!.
EE... BANA MÜSADE.. KEK VE ÇAY NEFİSTİ.. ERKENCE KALKIIM. DAHA Bİ KAÇ KAPI YAPICAM!.
NE DİRDİRCİ KARISIN BE! ALT TARAFI Bİ PAZAR KEYFİ YAPIYORUM!
ÖYLE KURU KURUYA SÖYLENMİYORDU BE! HADİ BAKALIM. BAŞLIYOZ!
LAAA LİLALİLİ LAAA LİLALİ LALİLALİLİ LAAA...
DİMBİR DİMBİR...
DÜM DÜM TEK!
BANA BAK, SAKİN OLA KEYİF VERİCİ ŞEYLERE FALAN ALIŞAYIM DEME! BACAKLARINI KIRARIM VALLA!. OOH!.
DAYANAMIYCAM ARTIK!. AYRILICAM!
SIKIDAM!.. ŞAKIDAM!..
OH..OH.. FEREFEE!
ŞINGIR!
KÖY O CÜZDANI YERİNE BEN BU İŞİ ZEVK İÇİN YAPIYORUM...
HADİ OĞLUM PATLAT VUR BE! GOOL!.. KOÇUM BENİM!..
OH BE!. NARGİLENİN KEYFİ HİÇBİRŞEYDE YOK!.
PATRON DUYDUM Kİ NAKİT SIKINTINIZ VARMIŞ... MAAŞIMDAN ARTTIRDIĞIM ŞU BOZUKLUKLARI BORÇ VEREBİLİRİM KIH.. KIH...
OLLEEEY!..
ALLAHTAN ZEVK İÇİN OYNUYORUZ! ORTADA PARA OLSAYDI KİMBİLİR N'OLURDU?.
ŞU ALT TABAKA İNSANLARI SABAH SABAH TADIMIZI KAÇIRMAKTAN SAPIKÇA Bİ ZEVK ALIYORLAR VALLA AZIZIM!..
BOŞVER BOZMA KEYFİNİ!
OHH!.. KIŞIN ZEVKİ Bİ BAŞKA VALLA!
NEME LAZIM ARKADAŞ.. TOPLANTI ÇOK SIKICI OLABİLİR!.
ALUUU!.. KAPI GÜLÜ SEN BAKKALI ARIYO... 7 NUMEROYA 2 EKMEK 8 YUMURTA GÖNDERİYON ABEY TAMAM!
OOH!.. ING!.. BUNUN DA TADI BAŞKA OLUYO! ÜÜH!..
İKİSİNİN DE GAZOZLARINA İLAÇ KOYUP UYUTTUK.. ŞİMDİ NE BİÇİM EĞLENİCEZ!
ULEN BİZİM MESLEĞİNDE KEYİFLİ YANLARI VAR BE!.
© DOĞAN SERHAT BÜLENT

GIRGIR: 5

KÂBUS

YAZIP ÇİZEN İLKAN ERTEM

28) BAKTIM, ELİNDE TAŞ ÖYLE GİDİYORSUN... TAKILDIM... SONRA HOP! ATTIN KENDİNİ DENİZE CUP BEN DE...

YANİ EĞER TAŞI BOYNUNDAN ÇÖZÜP DENİZE ATAMASAYDIM VAR YA ÜF BE ABİİİ...GEL ABİ SOKUL SOBAYA... HAY ALLAH... HAY ALLAH!.

HIAARRRRPŞUUUU...

PEKİ BURASI NERESİ?..

TOPKAPI SARAYI HUAAA... BENİM KULÜBE BE ABİİ... OTO PARKIN BEKÇİSİYİM ŞAHSEN...

ABİ BE..NİYE ATLADIN DENİZE YAVU?

KEYFİMDEN... BAKTIM PARA ÇOK... HER BİŞEY TAMAM OH! E, BARI ÖLEYİM BEN DEDİM.

PARDON BE ABİİ.

AL İÇ IŞINIRSIN.

DEĞER Mİ BE ABİİ?. ŞU GÜZELİM DÜNYADA AĞAÇLAR SONRA KUŞLAR NEBİLEYİM BEN ÜÜÜ... İŞTE YANİ... SIHHATİNE...

ANLAT BE ABİ NE DERDİN VAR? ANLAT BANA!.

..Anlattım ona...Hem de ne varsa...

..SONRADA TERKETTİ BENİ SÖYLEDİĞİM OLAY ÜZERİNE... YAA DAHA SONR...

AA... HOOP!

DUR BE NAAPIYORSUN?.

KENDİNE GEL! MANYAKLAŞMA LAN!..

BIRAK BENİİİ KENDİMİ İNTİHAR EDİCEEEM!..

DUR YAHU HAY ALLAH!..

Biraz da savaşalım...

AMAN NAAPIYOSUNUZ?

ÜLKENİZE NÜKLEER FÜZELERİ YERLEŞTİRİYORUZ HA ÖYLE YERLEŞTİRMİŞİZ HA BÖYLE!.

GİT VE BAYRAĞIMIZI DERHAL ŞU TEPEYE DİK!.

BU KADAR ESKİ SİLAHLARLA TABİİ Kİ SAVAŞI KAYBEDERİZ...

NERDEYİZ YAHU?.

Behiç Pek

ABBASLAR ÜLKESİ

Hergün sabahın kör karanlığında işe yetişmek için yolcudur Abbaslar,Otobüs minibüs, tren dolmuş, vapur ne tutarsak balık istifi doluşuyoruz. Yürümeyen trafikte, altalta üstüste aerobikten Japon güreşine kadar türlü atraksiyon yaparaktan yirmi dakikalık yolu birkaç saatte zor alıyoruz..İşe giderken bindikleri otobüste tanışan, evlenen, çoluk çocuğa karışıp, otobüsten boşanmış olarak inenler bile var.. Yani uzun lafın kısası ömrümüzün dörtte biri yollarda geçiyor.

BİLMECE

Dünyanın en uzun asma köprüsü hangisi?

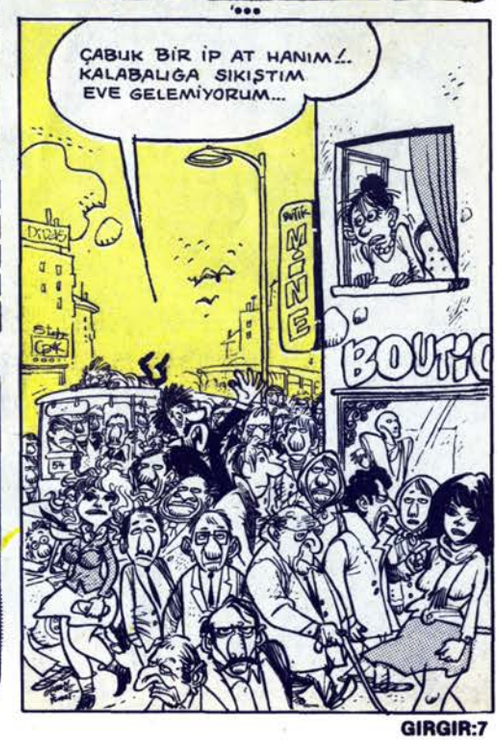
CEVAP: Her ne kadar, rekorlar kitabı dünyanın en uzun asma köprüsünün Amerika'da olduğunu ve 15 dakikada bir uçtan öbür uca geçildiğini yazmaktaysada bu tamamıyla yanlıştır.

Dünyanın en uzun asma köprüsü, bizde ki "Boğaz Köprüsü olup, bir uctan, öbür uca geçmek yaklaşık 2 saat sürmekte, hele yağmurlu havalarda bu süre 3-4 saati bulmaktadır.. Bundan da anlaşılacağı gibi dünyanın en uzun asma köprüsü Türkiye'dedir...

Gırgırdan trafik sıkışıklığına kesin çözüm...

Artık yollarda kalıp, 3 saatte iş'e, ev'e ulaşıp sinir krizleri geçirmeye paydos!

Birgün tek, birgün çift plakalı arabaların trafiğe çıkması sıkışıklığı bir ölçüde rahatlatabilir. Ancak bu yetmez.. Yayalar içinde aynı şey yapılmalı, birgün yaşları tek rakamlı olan yayalar, ertesi gün yaşları çift rakamlı olan yayalar sokağa çıkmalıdır. Böylece sadece araç sayısı değil, yaya sayısıda azalacağından, huzur içinde evimize, okulumuza, işimize gidip gelebiliriz.. İlgililerin dikkatine sunulur...



KÂBUS

YAZAN: ÇİZEN:

GIR

● Devlet hastaneleri, döner sermayeyle tüccar gibi çalışacak...

HAFTANIN Çakırdilokurdusu

Fuhuş kalabalıkları...

Atilla Atalay

—Bana bak ien, eğer bi daha beni rahatsız idersen gafanı gözünü gırdıttırırım... Hade başka kapıya.. Zorla olmaaaz...

—Ne baarıyon be... Memleketilimizin dedik duluşp üvey gızımızı sana getirdik.. Zaten kötü yola düşecek barı senin elinden düşsün... Yılların peceyenkisin çevren geniştir...

—Ben eyle her önüme gelen gızı çalıştırmaam... Benim müşterilerim saçkin insanlar Genel müdürü vaar, gonsolosu vaar.. Hayde bagga kapıya senin gıgı gırık gızına galmadık.. Ben artizlerle, mankenlerle, şarkıcılarla çalışıyom efendi...

—Gızın gıgı gırık filan değildir... Daş gibi.. Şu içinde beş milyon eder.. Geçade üçyüz bin lira getirmezse yüzüme dükür...

—Tuuu.. Nah işte şimciden tükürtüm.. İsmail len şu herifi getürüp bi güzel dövün.. Gızının da çıçını gırın, evinde otursun aşifte.

—Başüstüne patron Fevzi'yle Kerim bunları bir temiz patıklarlar yalnız ben sağa bişey söyliycem... Dinle bak.. Günde en agga yüz dene gız geliyor... Hepsi de seninle çalışmak ister.. İçlerinde iyileri de var.. Ben diyom ki, hepsini govalayacaamıza içinden bi kaçını saçsek..

—Ne diyon sen İsmail, günde yüz garıyla kim uğraçacak len..

—Geçen gün gazetede yazıyodu ya abi... Büyük pecoyenklik müesseseleri hep imtihan sınavıyla garı alıyor.. Ekselans Zikri, Benli Fikret ne gadar büyük pezo varsa gızlara imtihan aciyor şimcik.. Bizim neyimiz eksik, biz de imtahan açalım. Siz piyasanın en büyüğüsünüz abi.. Size böylesi yaraşır..

★★★

—Susun leen.. Susun... Şimcik size soru kitapcıkları dağıtılacak.. Sussana gız zilli imtahan sınavı başlıyor, burayı dinle.. Soru kitapçıklarının içinde.. Bak hala gonuşuyor.. Sussana len kitapcık ağızlı garı.. Ne diyodum. Soru kitapcıklarının içinde cüvap kağıdı var. Bu kağıdın üstünde fahişe adayının yaşı bagıçı konuşunda sorular var.. Dikkatle okuyup kitap harfleriyle okunaklı biçimde doldurunuz. Cinsiyet hanesindeki Gadın, dönme gibi şıklardan sadece birisini veya size en yakın olanını işaretleyiniz.

★★★

—Afferim gız yazılı sınavdan eyi puan almışsın.. Maşşallah, İngilizce filan da biliyormuşsun.. Bidane gonsolos müşterim var onunla sen ilgilenirsin gayrı.. Hihehe...

—İnşallah efendim...

—Ölürüm ama.. Dilini yisinler. Gatiteli şıtırıtı senii. Baban ne iş yapıyo, bagımıza iş açmayalım...

—Babam hayvanat bahçesinde baykuş kafesinin sorumlusu...

—Helal esson babana bayguş gafesinde senin gibi bir muhabbet guşunu da yitiştirmişler.. Gaganı yiyiyim.. Özel numaraların var mı gızım?

—Ne gibi?

—Ne biliyim, müzik, gobek dansı, eğlenceli bişeyler işte.. Galiteli müşteri önce şenlik, sohbet ister...

—Ortaokulda mandolin kursuna gittim... Ayrıca Mardin Folklor Ekibi'nde ekip başıydım... Eee.. Bir de çok güzel tavuk takidi yaparım. Yapyim mi? Git. Git git gıdaaak...

—Bizde manyak müşteri çook. Beli kı tavuk gıdaklamasıyla organizmaya ulaşan da vardır, bakmak lazım.. Dortun, belalın filan var mı, başımıza iş açmayalım...

—Ben evliyim efendim...

—Kocanbizle çalışcaanı biliyo mu? Bişey demesin...

—Ne desin.. Hayat ortaktır diyor.. Buraya beni o gerirdi.. Ame kapıdaki bey içeri sokmadı.. "Böyle olmaz, kestir de gel.. Dön de gel" dedi.. Bıyıklarına kızdılar heralde. Bizim bey bıyıklarına düşkündür.

—Aman, bıyıkları galsa da olur.. Kimisi de öylesinden seksapel gapıyor. İstiyosa o da gelsin..

—Eee. Büro da mı çalışacam şantiyede mi?

—Ne diyon sen gızım, yatakta çalışacan ne şantiyesi? Sana şantiye diye kim dedi...

—Ne yatağı.. Sabahtan beri yaptığınız terbiyesizliklere katlandım ama bukadarı da fazla.. Ben bıray mimarola rak başvurdum.. Kadın olarak değil.. Açtığınız sınavı da kazandım.

—Bize mimar lazım didi ki.. Sen tuvaları garıştırmışsın.. Tabi her yerde işsizler için sınav dolu.. Sen de haklısın. Ama ne farkeder, istiyosan benle çalı... Gız çaçma gız. Burada şantiye sayılır. Sayın Başbakanımız "Memleket bir şantiye görünümünde" diyo ya..

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

MIZAH ÖYKÜSÜ

Bir pişmaniye istidası

Aziz Nesin

Mamak Özel Askeri Cezaevi'nde bulunan, ömür boyu hapis cezasına çarptırılmış ve aynı zamanda 12 Eylül'den önce gazete ve dergilerde yazar olarak da çalışmış bulunan A.Hasaslan Ankara K.'lığına verdiği pişmanlık dilekçesinde bütün yaptıklarından nadim olduğunu, bir yargıç tarafından yapılacak sorgulamasında ya da ilk duruşmasında katıldığı bütün eylemleri ve suç arkadaşlarını ve örgüt yönetmenlerini ele vereceğini bildirdi ve pişmanlık yasasından yararlandırılmasını diledi. Gerekli makama sunulan bu itirafname biçimindeki pişmanlık dilekçesini aynen yayımlıyoruz.

Ben İstanbul doğumlu ve Hicri 1353 senesinde Havva'dan doğma ve Adem'den olma ve kendimi 12 Eylül tarihinden önce sözde münevver zannedenlerden biri olarak yüksek mahkemenizin ve yüce adaletinizin önünde dize gelmek sureti ile mukaddes kitabımız üzerine yemin ederim ki, bugüne kadar müdafaa etmiş olduğum bütün fikirlerimden sarfınazar etmiş bulunuyorum.

Pişmanlık kanununun neşrinden sonra, mintarafillah ve Rabbülaleminin inayet! ile hidayete ermiş ve büyüklerimizin bilcümle sözlerinin doğruluğuna kalben ve vicdanen inanmış bulunuyorum ve hayatım müddetince de inanacağım. Ve bundan böyle insanın insanı sömürmesinin doğru olmadığı gibi sapık fikirleri asla müdafaa etmeyeceğim. Ve dahi bundan böyle insanın maymundan geldiği yolundaki Darwin keferesinin sapık fikirlerini red edeceğim gibi ve dahi bu kabil fikirleri zihnimden dahi geçirmeyeceğim. İnsan neslinin Adem aleyhisselam babamızla Havva validemizden ve kadınların dahi erkeğin kaburga kemiğinden halk edilmiş olduğunu müdafaa edeceğim. Ve kadınlara hürmette kusur edilmemesi lazım geldiğini, çünkü onlar kadın olarak halk edilmişlerse bunun kendi arzularıyla olmayıp zavallıların cenab-ı Allah'ın emirleriyle kadın halk edildiklerini ve binaenaleyh kadın halk edilmelerinde kendilerinin hiçbir taksiratının ve vebal ve günahlarının olmadığını, büyüklerimizden aldığım ilham ile her daim müdafaa ve neşreyleyeceğim.

Mukaddes makamlarımızca men edilmiş olan bilcümle kitapları bundan böyle okumayacağım gibi, okuyanları da görür veya işitirsem derhal alakalı makamlara ihbar edeceğime namusum ve vicdanım üzerine yemin ederim. Ve dahi mukaddes makamlarımızdan muhterem TRT'nin neşrini ve istimalini yasaklamış bulunduğu muzır kelimelerden hiçbirini bundan böyle istimal etmeyeceğim gibi, öztürkçe denilen bu kelimeleri istimal etmenin vatan hainliği manasına geldiğine iman etmiş olduğunu arzederim.

Muhterem makamlarınızın müsamahalarına sığınarak, bugüne kadar işlemiş olduğum bilcümle hatalarımdan yazdığım ve söylediğim hatalarımın cümlesinden ve dinü imana muhalif hareketlerimden ve mukaddes makamlara karşı beslemiş olduğum fasid fikirlerimden tamamen ve an-samim-ül kalb feragat etmiş ve bu nevi hainane fikirleri taşıyanlara da lanet etmiş olduğumu arz ve beyan ederim efendim.

Bundan evvelki tahriri ve şifahi müracaatlarımda tazyik tahtında ve işkence ile ifadelerimin alındığı yolundaki şikayetlerim külliyen hilaf-ı hakikat olup "Büyüklerin vurduğu yerde gül biter" kavlince bizleri darb ile tedip edenlerin minnet ve şükranlarımı kabulünü istirham eylerim. Gerek bendenize ve gerek cürüm şeriklerime hiçbir zaman tazyik edilmemiş ve işkence yapılmamış olup "Tazyik Ankara gücü!" sözleri beyhude çıkarılmıştır.

Dünyanın ve tarihin en mütekamil ve en mükemmel Kanunu Esasi'si olan anayasamıza ve gerek çıkmış ve gerek istikbalde çıkacak ve çıkması muhtemel bilcümle kanunlarımıza ve diğer ve sair kanunlarımıza ve kanun kuvvetindeki kararnamelerimize, talimatname ve nizamnamelerimize, salnamelerimize ve daha bilumum namelerimize ve anlardaki emir ve nehiylerin cümlesine harfiyyen ve bütün kalbimle inanıp iman ettiğimi ve anlara muhalif düşen ve düşecek olan cümle fikir ve hareketleri inkar ve reddettiğimi itiraf ederim.

Mevcut olan ve tabu denilen bütün dokunulmazlara gerek lisanen, gerek fiillen, gerek neşren ve gerek kaş ve gözle ve gerek el ile ve parmak ile ve gerek bilek işareti ile hiçbir zaman ve hiçbir yerde bundan böyle temas etmeyeceğime ve herhangi bir iymada bulunmayacağıma namusum, haysiyyetim ve vicdanım üzerine yemin ederim.

Televizyonda büyüklerimiz konuşurlarken, gaflet devrimde maalesef yaptığım gibi anlara dilimi çıkarmayacağıma, nanik yapmayacağıma, anlarla istihza etmeyeceğime, ister doğru ister yanlış hangi mevzuda konuşurlarsa konuşsunlar, ister maval ister kaval, parmaklarını açıp elimi kafamın hizasında döndürerek terelleli tene tenni tenenaaa misullu işaretler yapmayacağıma, anlara hiçbir zaman gülmeyeceğime, şayed gülenlere şahid olursam anları en yakın emniyet makamlarına ihbar edeceğime namusum ve şerefim üzerine yemin ederim.

İşbu itirafnamemden evvel yazıp çizip ve söyleyip konuştuklarımın kaffesinin hükümsüz olduğunu beyandan iftihar duymaktayım. Dilimden hatalı kelam, elimden hatalı hareket, kalbimden hatalı niyet ve kendimden hatalı fiil sadır oldu ise cümlesinden pişmanım efendim.

Tarihte onaltı büyük devlet kurmuş olmamızla iftihar edip, nasıl olup da bu onaltı devleti batırmış olduğumuzu hiçbir zaman düşünmeyeceğime dahi yemin billah ederim.

Damarlarımızdaki kanın, gıdasızlıktan demiri az olsa dahi, az demirli ama son derece asil olduğuna inanarak büyükleririme hürmet ile merbutiyetimi arzeder ve günün birinde bendenize kan vermek iktiza ederse, halis ve asil kan bulunup verilmesini, aksi takdirde kanı bozukların ve kansızların kanından verilmeyerek kahramanca ölüme terk edilmemi vasiyet ederken, büyüklerimin ellerinden ve eteklerinden bus eder, küçüklerimi de evvellah icabında döğe döğe ve icabında söve söve onları da kendim gibi adam ederek, bir zamanlar benim sukut ettiğim derneklere sukut etmemelerine cehd ve gayret edeceğime söz veririm.

Geri kalmış, ya da geride kalmış ya da geride bıraktırılmış gibi dış düşman mihraklarının uydurdukları iftiraların daha kibarca tarzı olan azgelişmiş, azıcık gelişmiş, birazık gelişmiş, çok gelişmemiş, nerdeyse gelişecek, ha gelişti ha gelişecek gibi vasıflarla tasvif edilen memleketimizin, bütün bu alçakça iftiralara rağmen son alınan "Kendi Şeyini Kendin Yap" kararlarından sonra aniden şaapıp muasır medeniyet seviyesini bir at başı farkla geçtiğimize vallahi de billahi de inanıp iman ettiğim, gibi bu hakikatın ne kadar bariz olduğunu, kimin anasını şaapacağız diye aranıp dolanıp duran yabancı sermayenin memleketimizi intihap etmesindendahi bellidir ki, bu manzaradan büyüklerimizin göğsü ve büyüklerimizin karnı ne kadar kabarsa azdır.

Mazimdeki hatalarımdan bir kere pişmanım ve dahi pişmanım. Dalalet devrimde işlediğim bütün cürümleri, yaptığım soygunları, katlettiğim kimseleri, soyduğum bankaları, makineli tüfekle taradığım ve baskın verdiğim haneleri ve kahvehaneleri ve sair tadadı mümkün olmayan cürümlerimi ve cürüm ortaklarımın kimler olduklarını ve bizleri bu cürümlere teşvik edenleri (ve tabii halen serbest dolaşan dolaşanların haricinde) askeri adalet önünde isimleri, nam ve şanları ile teşhir edip izah edeceğimi arzederim.

Muhterem büyüğüm efendim! Bu memleket ve vatan hizmetlerime karşılık olarak pişmanlık kanunundan istifade ile hapishaneden acilen tahliye edilmemi ve mezkur pişmanlık kanunu gereğince bendenize bir yüz ameliyatı yaptırılarak, her aynaya baktıkça utandığım bu çirkin suratımın değiştirilmesini ve bilvesiyle suratıma sıksık tükürülmesinden kurtarılmamın derin hürmetlerimle arz ve rica ediyorum. Ancak bir maruzatım daha var ki, o dahi şudur: Gazetelerde okuduğuma göre, çok kıymetli bir hekimimiz erkekleri kadına tedbil ettiğinden dolayı mahkemeye verilmiştir. Benim de sadece suratımın tebdili ile ıktifa edilmeyip mümkün ise daha başka yerlerimin de tebdil edilmesi cihetine gidilmesini arz ve taleb ediyorum. Zira bu pişmanlık ifademden sonra bendenizi sadece suretimden değil, başka cihetlerimden dahi tanıyarak bana suikasd tertip etmeleri ihtimali çok kuvvetlidir. Bu münasebetle bu kıymetli doktorumuzun nazik elleriyle bana dahi bir vajina deldirterek, sayenizde ve emirlerinizle bendenizi baştan kıça değiştirtmenizi en derin hürmetlerimle taleb ve arz, rica ve istirham eyliyorum efendim. Ancak bu tebeddülattan sonra namuslu ve her emre muti bir vatandaş olacağıma eminim. Her iyi vatandaş gibi büyüklerimi sayar (yüze kadar) ve küçüklerimi severim. En büyüklerime yağcılık ve büyüklerime bağlılık vazifemdir.

Baba bana bal al	**Hop hop**
Bal nerde ulan	**Hani bana top**
Bal bakkalda baba	**Hop hop**
Para nerde ulan	**Nah sana top**
Bal yoksa top al	**Ne gülüyorsun ulan.**

P.S.
Muhterem efendim, sadece ismimi, cismimi ve cinsimi tebdil ile iktifa edilmeyip mümkün ise vicdanımın dahi tebdilini arz ve talep ederim efendim.

Bitti

HASBİ TEMBELLER

Gargara...

Kim Nerede?..

Kek...

Korku...

MUHLİS BEY ve YAVLUM MİTHAT...

BEHİÇ ve ATİF

BAŞYAZI..

yazan: MUHLİS BEY

FUVAR GELİYOL...

Kitap fuvarı açılmış'' dedilel.''Eh gideyim bagrı'' dedim kalktım gittim... ''Hani nelde fuvar yağhu didim. ''İstanbul'da'' didiler. Otoböse atlıyıp istambula döndüm. Zağten bizim işlerimise akıl sır ermes. Kaldeşim her yıl bu fuvar İzmirde açılmıyol muydu? Halka duyurmadan, ollayı aşifte etmeden fuvar hıkkıdık di ve İstambul'a aktarılıl mı?

Efendim, Taksimin göbeyinde, yükkekçe bir apartumanın bodurum katında bir kitap lis tesi açılmış. Fakak birçok bakımdan çok zayif bir sergileme. Aradıyınız eserlel bulunmuyol. Zagor te-nay'in 335. sayısı yok, mister No hakgetire. ''Judas val mı?'' diyolsunuz ''O d.. ne?'' diyollar... Ne olacak bir çeşit ıspanaklı bö rek. Tövbe tövbe... Yahhu bu adamlal ne kadan kültürsüs düzenekleri yoksul. Ne kadal mantalite dışı.

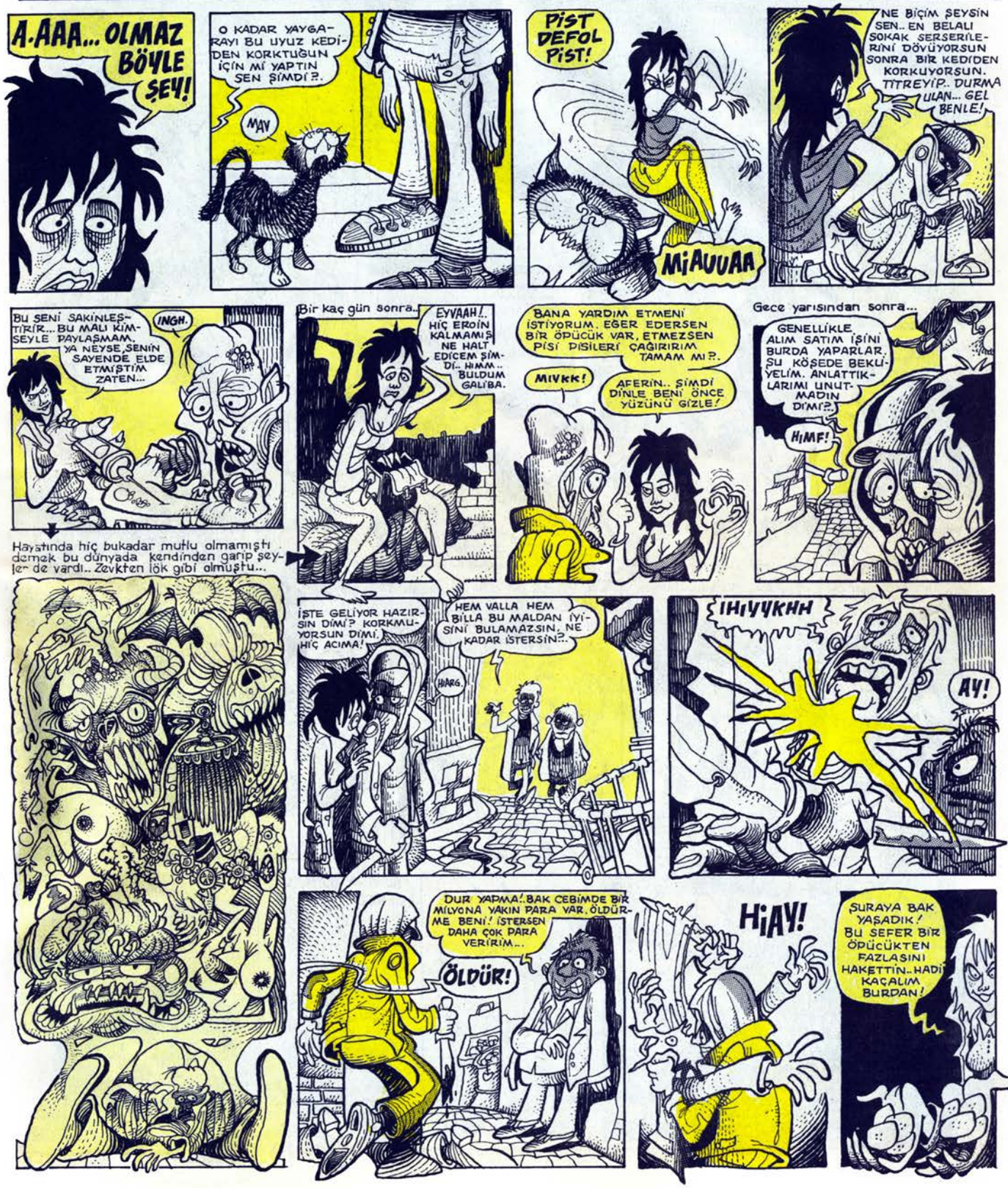
Sergide yüzde yirmi indirin yapılıyol Diyelim. Bem şahsem yüz tağne kitap aldım, kapıdan çıkalken seksen tağne kalyol, yirmi tağnesi israf oluyol. Zağten ekmek de bölle deyil mi? Hep çöpe hep çöpe. Allahtan kitap felan almıyolum. Zağten Kirasısı . Bu kadal parayla on kere maça giderim. Hem de bol gollü maça giderim ki netice alabileyim....

POSTER

Minik okuyucularımıs için "YAVLUM MİTHAT„ posteli...

Bir Farenin göz yaşları

yazıp-çizen: GALİP TEKİN



Bir Farenin göz yaşları

yazıp-çizen: GALİP TEKİN

O gece fare adam, gerçekten bir öpücükten fazlasını aldı... Hayatında ilk defa milli oluyordu..Artık bu kız için bir değil dünyanın yarısını öldürebilirdi...

Öldürdü de...

Eroinede ufak ufak alışıyordu.

MIVK.. NAMADA MIMMH... NA MANA...

PEKİ PEKİ SANADA.

Artık eroin boldu gece gündüz kafayı bulup sevişiyorlardı, zaten kız o kadar eroinden sonra bir timsahla bile yatabilirdi...

Fare artık işe tek başına çıkıyordu...

HIRK!

Kanalizasyon sistemini iyi bildiğinden cesetleri çabucak yok ediyordu.

Eve ya mal ile yada mal alıcak parayla dönüyordu...

MAK!

HEYOO...

Ve bir gece...

GICIRTI

BİZİMKİ GELDİ GALİBA.

AAAAAA

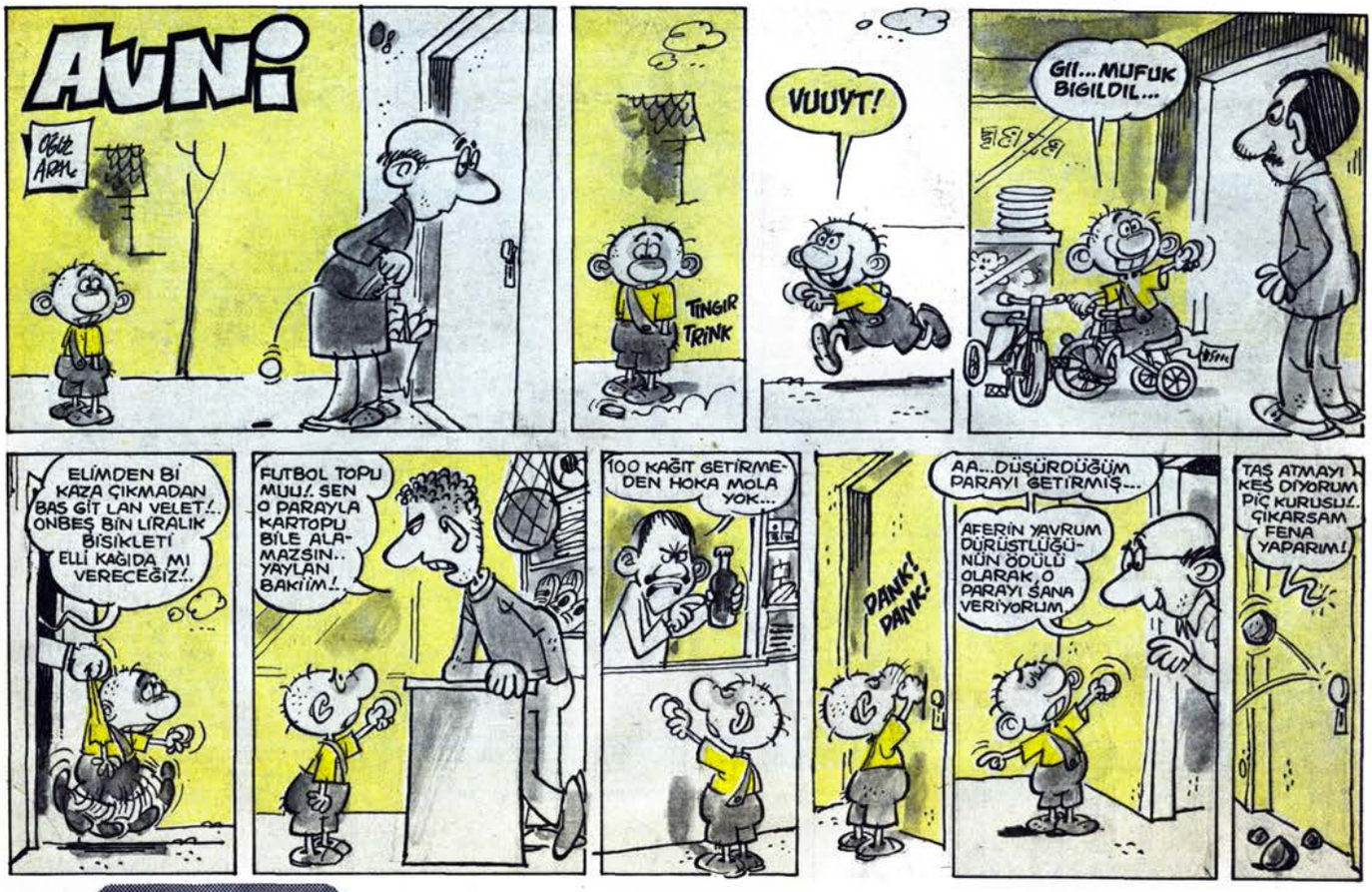
SİZ KABUSSUNUZ GELMEYİN ÜZERİME!

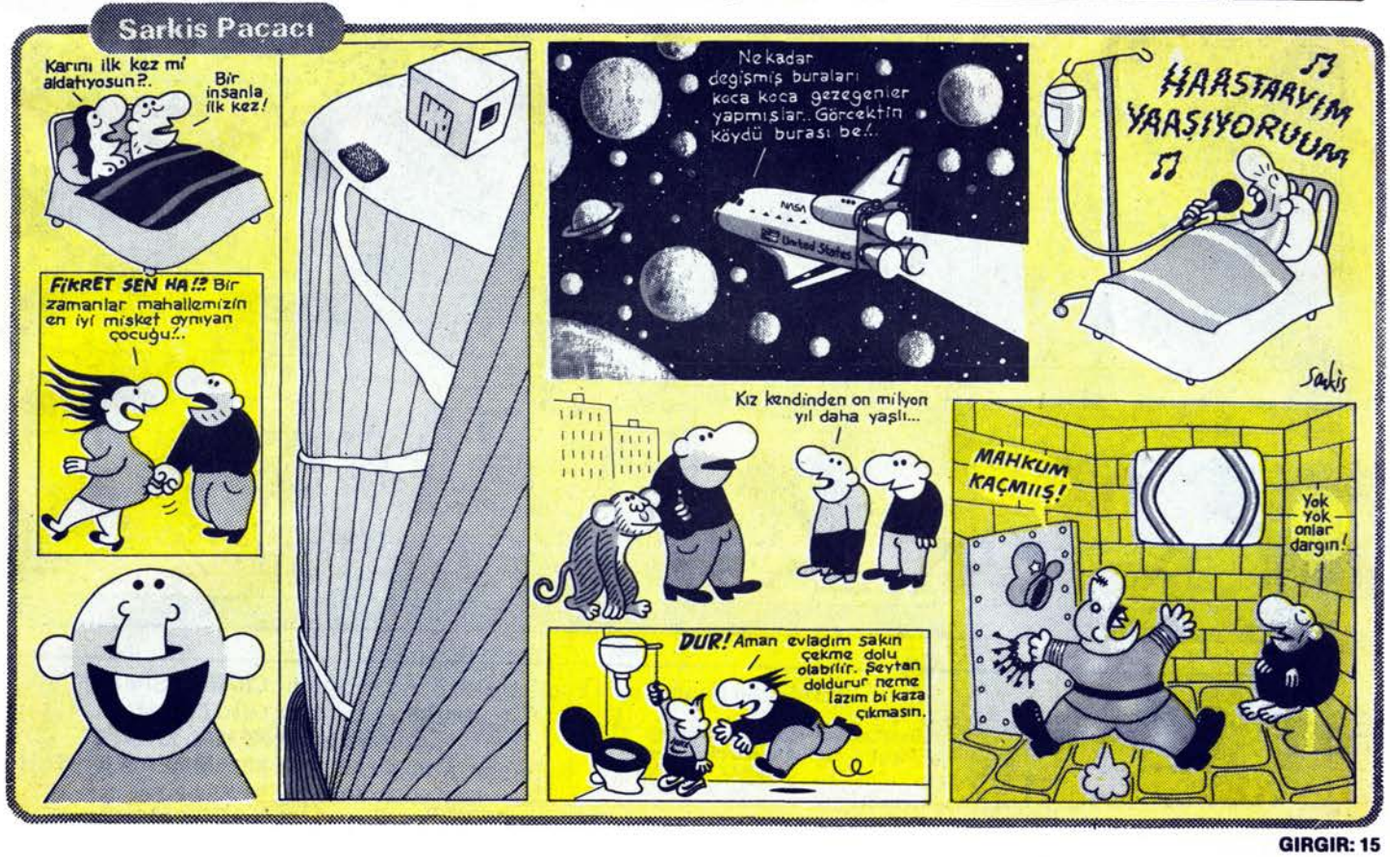
İŞTE BURADA

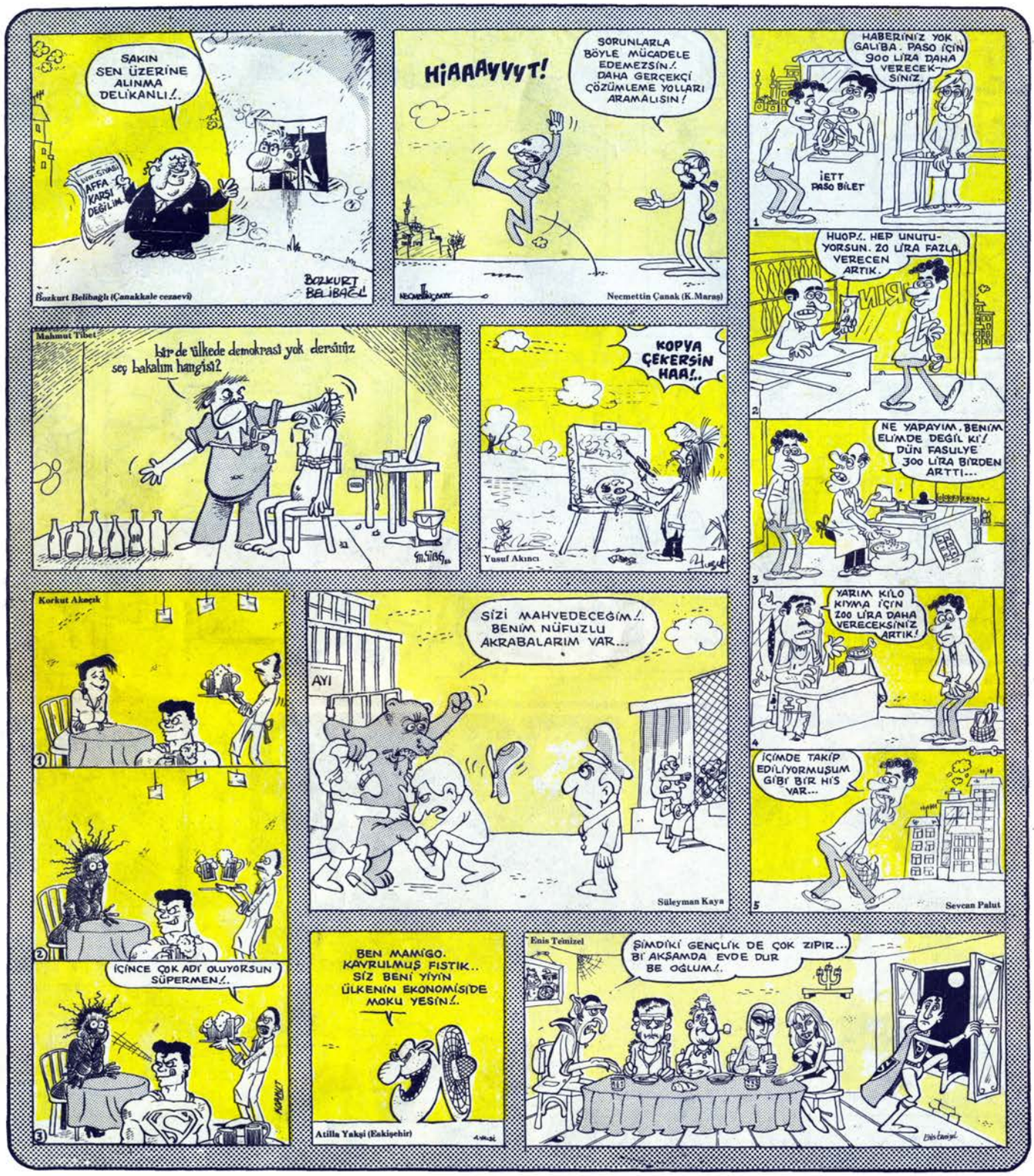
İĞRENÇ HAYALLER PİS KABUSLAR...

BUNLAR BUNLAR GERÇEK!

Haftaya: Bunlar gerçekten gerçek...


AVNİ
ÖZEL ARAÇ
TINGIR TRINK
VUUYT!
Gii... MUFUK BIGILDIL...
ELİMDEN Bİ KAZA ÇIKMADAN BAS GİT LAN VELET!.. ONBEŞ BİN LİRALIK BİSİKLETİ ELLİ KAĞIDA MI VERECEĞİZ!..
FUTBOL TOPU MUU!. SEN O PARAYLA KARTOPU BİLE ALAMAZSIN.. YAYLAN BAKİİM!.
100 KAĞIT GETİRMEDEN HOKA MOLA YOK...
PANK! PANK!
AA...DÜŞÜRDÜĞÜM PARAYI GETİRMİŞ...
AFERİN YAVRUM DÜRÜSTLÜĞÜNÜN ÖDÜLÜ OLARAK, O PARAYI SANA VERİYORUM.
TAŞ ATMAYI KEŞ DİYORUM PİÇ KURUSU!.. ÇIKARSAM FENA YAPARIM!


Sarkis Paçacı
Karını ilk kez mi aldatıyosun?.
Bir insanla ilk kez!
FİKRET SEN HA!? Bir zamanlar mahallemizin en iyi misket oynıyan çocuğu!..
Ne kadar değişmiş buraları koca koca gezegenler yapmışlar.. Görecektin köydü burası be!..
NASA
United States
HASTAYIM YAŞIYORUM
Sarkis
Kız kendinden on milyon yıl daha yaşlı...
MAHKUM KAÇMIIŞ!
Yok Yok onlar dargın!
DUR! Aman evladım sakın çekme dolu olabilir. Şeytan doldurur neme lazım bi kaza çıkmasın.



GIRGIR
YIL: 14
SAYI: 741
16 KASIM 1986 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazılışleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU
Müessese Müdürü: BERKAN KILIÇ

Basıldığı yer: İlyay A.Ş. Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İstanbul
Tel: 512 00 50
POSTA KOD NO: 34410

KIBRIS: 130 TL. İNGİLTERE:50 p. AMERİKA:1$ ALMANYA:2DM. HOLLANDA:2F. FRANSA:7 FF İSVEÇ:6.25 KRON